

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Тополек»

Протокол № 3

заседания педагогического совета от 13.02.2022 г.

«Художественно-эстетическое развитие дошкольников».

Председатель: заведующий МКДОУ Ходжгорова Н.Ц

Секретарь: Горяева Л.Ц.

Повестка дня:

1. Выполнение решений предыдущего педсовета
2. Реализация образовательной области «Художественно -эстетическое развитие дошкольников»
3. Развитие творческих способностей детей
4. Принятие решения

По первому и по второму вопросу слушали заведующую - Ходжгорову Н.Ц.  
Уважаемые коллеги!

Сегодня мы собрались, чтобы обсудить некоторые вопросы по организации художественно-эстетического воспитания в ДОУ. Тема нашего педсовета «Совершенствование деятельности ДОУ по художественно-эстетическому развитию дошкольников».

Художественно-эстетическое развитие в соответствии с ФГОС это- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В наше время проблема художественно-эстетического воспитания, развития личности, формирования ее эстетической культуры одна из важнейших задач, стоящих перед образованием вообще и дошкольным образованием в частности. Педагогика определяет художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста как целенаправленный процесс формирования творчески активной личности ребенка, способного воспринимать и оценивать прекрасное в жизни и искусстве" Таким образом, художественно-

эстетическое воспитание - это формирование в человеке художественно-эстетического отношения к действительности и активизации его до творческой деятельности по законам красоты.

Надежда Цевиковна отметила важность работы по совершенствованию развивающей среды для достижения интеграции всех образовательных областей.

3. По третьему вопросу слушали:

Воспитателя Горяеву Л.Ц. о художественно-эстетическом развитии детей дошкольного возраста с учетом ФГОС ДО. Любовь Цевиковна отметила, что содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» включает, в том числе, знания и умения в изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной деятельности. Ребенок, в соответствии со своими возрастными возможностями и особенностями, должен знать сказки, песни, стихотворения; уметь танцевать, конструировать, рисовать, а одна из главных задач педагога в этом направлении — развитие эмоциональной отзывчивости. Через сопереживание, соучастие, «вхождение в образ» происходит формирование основ художественно-эстетической культуры личности дошкольника. Было также отмечено, что одним из условий реализации задач художественно-эстетического воспитания является интеграция различных видов искусства и разнообразных видов художественно-творческой деятельности, способствующая более глубокому эстетическому осмыслению действительности, искусства и собственного художественного творчества. Система педагогического взаимодействия педагогов и детей, направленная на художественно – эстетическое развитие дошкольников, строится в ДОУ в трех направлениях:

- специально организованное обучение
- совместная деятельность педагогов и детей;
- самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие педагогов и детей включает разнообразные формы работы:

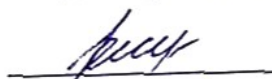
- групповые и подгрупповые занятия,
- праздники, развлечения, тематические музыкальные вечера;
- недели творчества;
- дидактические игры;
- выставки рисунков и поделок;
- создание книг – самоделок;
- кружковую и студийную работу;
- свободную художественную деятельность;

- организацию спектаклей, развлечений, конкурсов, выставок, фестивалей, праздников;

Проект решение педагогического совета № 3 от 13.02.2022 г.

1. Включать в работу по художественно-эстетическому развитию приёмы по возрастным особенностям детей. Ответственные: воспитатели.
2. Регулярно пополнять центры художественного творчества. Ответственные: воспитатели.
3. Продолжить проводить выставки детских творческих работ.  
Ответственные: воспитатели.
4. Активно участвовать в конкурсах различных уровней, периодически публиковать свои работы в электронных СМИ. Ответственные: все педагоги .
5. Провести семинар-практикум по теме «Использование нетрадиционных техник рисования с детьми дошкольного возраста»

Срок исполнения: декабрь 2023

Председатель:  Ходжгорова Н.Ц

Секретарь:  Горяева Л.Ц.